

به نام خداوند جان و خرد

فرم بررسی کتاب آماده‌ی چاپ (مخصوص نویسندگان)

| واحدهای پیش از متن | | | |
|--------------------|---|------|-------|
| شماره | ویژگی | دارد | ندارد |
| ۱ | صفحه‌ی عنوان | | |
| ۲ | صفحه حقوقی (مندرجات لازم در صفحه حقوقی، شناسنامه و فیپا، نام ویراستار یا ویراستاران) | | |
| ۳ | مقدمه، دیباچه، پیش‌گفتار یا پیش‌گفتارهای پدیدآورنده (پدیدآورندگان) کتاب | | |
| ۴ | صفحه‌ی معرفی پدیدآورنده (پدیدآورندگان) یا درج زندگی‌نامه آن‌ها در مقدمه یا انتهای کتاب همراه با تصویر (اختیاری) | | |
| ۵ | صفحه اهدا یا سرلوحه (اختیاری) | | |
| ۶ | فهرست مطالب | | |
| ۷ | فهرست تصویرها (اختیاری) | | |
| ۸ | فهرست جدول‌ها و نمودارها (اختیاری) | | |
| ۹ | فهرست شکل‌ها (اختیاری) | | |
| ۱۰ | فهرست الفبایی کوتاه‌نوشت‌ها، یا اصطلاحات تخصصی به کارگرفته شده در متن (اختیاری) | | |
| متن | | | |
| ۱۱ | <p>ساختار یک گفتار از کتاب، شامل موارد زیر است:</p> <ul style="list-style-type: none"> • عنوان گفتار • پیش‌گفتار شامل توضیح مفاهیم اصلی، هدف‌های کلی و آموزشی (اختیاری) • متن گفتار (به‌کارگیری شیوه‌نامه‌ی و نکوور برای ارجاع‌های درون‌متنی ضروری است) • خلاصه‌ی آغازین، خلاصه‌ی پایانی، خودآزمایی، پاسخ‌نامه، سایر فعالیت‌ها و معرفی منابع تکمیلی (اختیاری) | | |
| ۱۲ | نویسنده، ضمن بخش‌بندی مناسب گفتارهای کتاب، هر بخش را با عنوان‌بندی مناسب و مجزا به صورت شماره‌گذاری شده، تدوین کرده است. | | |
| ۱۳ | اطلاعات افزون بر متن، به شکل پانویس در همان صفحه یا در پیوسته‌ی پایان کتاب (با ذکر شماره‌ی گفتار) نوشته شده است. | | |
| ۱۴ | مکان قرار گرفتن عنوان‌ها، تصویرها، شکل‌ها، جدول‌ها و نقشه‌ها در هر صفحه یکنواخت است و در صورت رنگی‌بودن، از رنگ‌های یکسان استفاده شده است. | | |
| ۱۵ | تصویرهای استفاده شده در متن، از کیفیت مطلوب برخوردار و به روز است، در | | |

| | | | | |
|--------------------------|--|--|---|----|
| | | | مرکز توجه صفحه و در نزدیک‌ترین مکان به متن مربوط قرار گرفته، تصویرها هم‌چنین متناسب با سطح مخاطب و محتوا انتخاب شده و جنبه‌ی تزئینی ندارند. | |
| | | | منابع تصویرها، جدول‌ها و نمودارها در زیر آن‌ها ذکر شده است. | ۱۶ |
| | | | در متن به تصویرها، جدول‌ها و نمودارها ارجاع داده شده است. | ۱۷ |
| | | | آغاز هر بند (پاراگراف) یکسان و بر اساس نیم فاصله بین بندها و بدون فرورفتگی تنظیم شده است. | ۱۸ |
| واحدهای پس از متن | | | | |
| | | | پیوست‌ها یا ضمیمه‌ها یا تعلیقات به معنای خاص | ۱۹ |
| | | | واژه‌نامه(ها) (فارسی و انگلیسی) | ۲۰ |
| | | | کتابنامه(ها) یا فهرست کلی منابع (بر اساس شیوه‌نامه و نکور تنظیم شده باشد) | ۲۱ |
| | | | واژه‌یاب یا نمایه (اجباری) اضافه نمودن آوانگار (فونتیک) (اختیاری) | ۲۲ |
| | | | چکیده و صفحه‌عنوان انگلیسی(اختیاری) | ۲۳ |